



Lastenkulttuurikeskus Lykky

Lastenkulttuurikeskus Lykyn visuaalinen ilme viestii iloa, liikettä ja eloa. Se on moderni ja on muotokieleltään helposti lähestyttävä eri ikäisille ihmisille.

Ilme luo positiivisen mielikuvan Lykystä toimijana lastenkulttuurin parissa. Se on suunniteltu toimimaan niin painetuissa kuin sähköisissäkin medioissa.

4	Tunnus / suomen kieli
5	Tunnus / ruotsin kieli
6	Mustat ja valkoisen tunnukset
7	Lykky-merkki
8	Tunnuksen suoja-alue
9	Tunnuksen minimikoko
10–11	Tunnuksen käyttö
12	Värit
13	Vinjettikuvat
14	Mustien ja valkoisten vinjettikuvien käyttö
15	Typografia
16	Ilmoituspohjamalli / vaalea
17	Ilmoituspohjamalli / tumma
18	Esitteiden kansimalleja



Ympyrätunnus



Vaakatunnus



Pystytunnus

Lastenkulttuurikeskus Lykky -tunnus

Lykyn tunnuksena ensisijaisesti käytetään neliväristä ympyrätunnusta. Sen rinnalla on käytössä vaaka- ja pystyversiot tunnuksesta.

Tarvittaessa tunnuksesta voi käyttää pelkkää Lykky-merkkiä (s. 8), ilman lastenkulttuurikeskus-sanaa. Tunnuksesta on käytössä värilliset, mustat ja valkoiset versiot niin suomeksi kuin ruotsiksikin. Tunnus on iloinen ja siinä on vahvasti, tanssin, musiikin tai pensselinvetojen, liikkeen tuntua.



Ympyrätunnus



Vaakatunnus



Pystytunnus



LASTENKULTTUURI-
KESKUS



LASTENKULTTUURI-
KESKUS

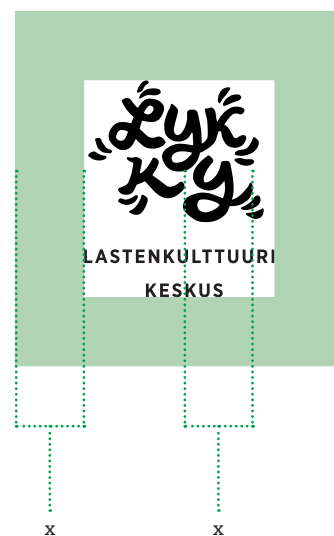
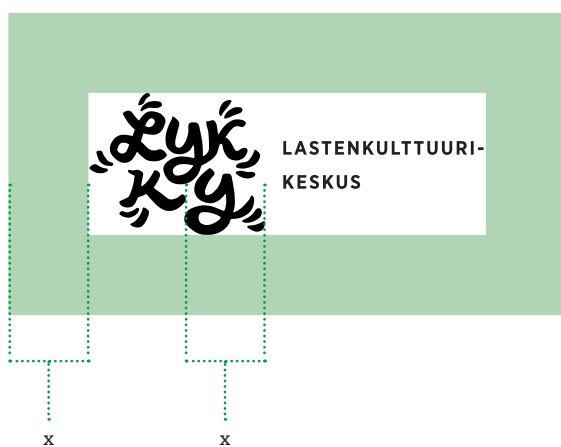
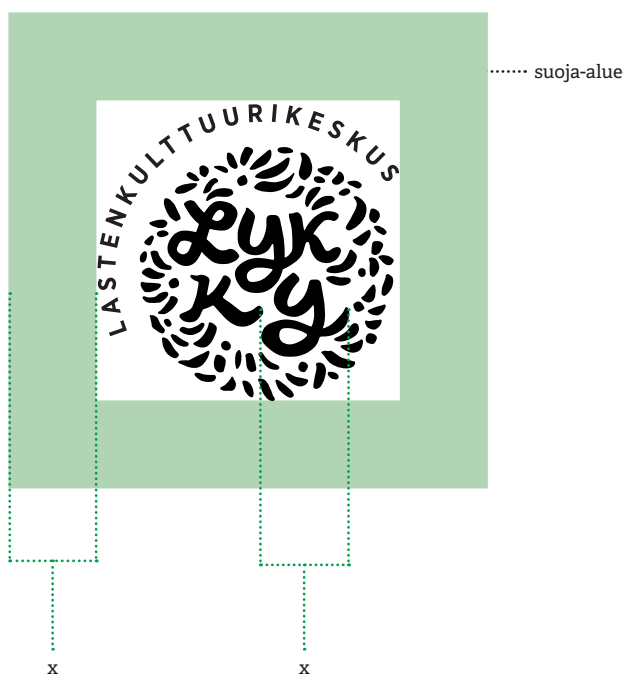


LASTENKULTTUURI-
KESKUS



LASTENKULTTUURI-
KESKUS





Suoja-alue

Tunnuksen ympärille on käytössä jätettävä suoja-alue, jolla ei saa olla muita kuvallisia tai typografisia elementtejä. Suoja-alue varmistaa tunnuksen erottuvuuden.

Suoja-alue määrittelee myös minimivälimatkan paperin tai muun reunaan.

Ympyrätunnuksessa x = tunnuksen y-kirjaimen leveys

Vaakatunnuksessa x = tunnuksen y-kirjaimen ja kahden "viivan" leveys

Pystytunnuksessa x = tunnuksen y-kirjaimen leveys



Minimikoko

Tunnuksen minimikorkeudet painotuotteissa ovat värillisissä ja mustavalkoisissa tunnuksissa: 20mm (ympyrä), 10mm (vaaka) ja 15mm (pysty). Tätä pienempinä tunnukset eivät toimi.

Valkoisissa tunnuksissa minimikorkeudet ovat: 24mm (ympyrä), 12mm (vaaka) ja 18mm (pysty).



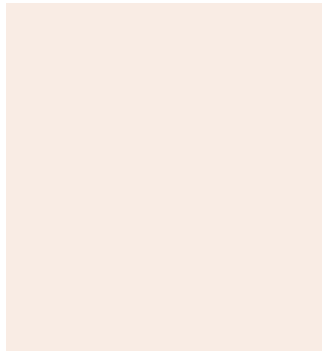
Käyttö väripintojen ja valokuvien kanssa

Tunnuksesta valitaan versio, jonka näkyvyys on paras.

Väripohjilla nyrkkisääntönä on: vaalealla ja "keskisävyisellä" pohjalla nelivärinen tunnus & tummalla pohjalla valkoinen tunnus.

Tunnusta käytettäessä

1. **Käytä tunnusta** aina kokonaisuudessaan, muokkaamatta sitä.
2. **Tunnuksesta ei saa** irrottaa osia.
3. **Tunnuksen osia ei saa** liikutella.
4. **Tunnuksen taakse ei saa** lisätä erillistä laatikkomaista värialuetta.
5. **Tunnukseen ei saa** lisätä esim. heittovarjoa tai muuta efektiä.
6. **Tunnusta ei saa** skaalata niin, että sen mittasuhteet muuttuisivat.
7. **Tunnukseen ei saa** lisätä siihen kuulumattomia elementtejä.
8. **Tunnuksesta ei saa** käyttää muita kuin sille määritellyjä värejä.
9. Jos käytät gif -tai jpg- versioita netissä, **tarkista** että niiden **resoluutio** on tarpeeksi suuri.
7. **Käytä** painotuotteissa aina **vektoroituja** (.pdf, .ai) versioita tunnuksesta

**Roosa****RGB**

248 / 236 / 228

CMYK:

0 / 10 / 10 / 0

Pantone

705 C / U

Hex

#8ebe4

**Tummansininen****RGB**

43 / 72 / 145

CMYK:

100 / 77 / 4 / 0

Pantone

661 C / U

Hex

#2a4790

Vaaleanpunainen**RGB**

201 / 98 / 157

CMYK:

5 / 74 / 0 / 0

Pantone

231 C / U

Hex

#c8629c

**Oranssi****RGB**

205 / 91 / 28

CMYK:

0 / 75 / 100 / 0

Pantone

Orange 021 C / U

Hex

#cc5b1c

Vihreä**RGB**

70 / 147 / 69

CMYK:

90 / 9 / 100 / 1

Pantone

7739 C / U

Hex

#469344

Värit

Lykyn värit ovat tunnuksessa olevat värit: musta, tummansininen, oranssi, vihreä ja vaaleanpunainen sekä vaalea roosa.

Värejä käytetään huomion herättämiseksi, taustaväreinä.



Lykyn vinjettikuvitukset

Osa Lastenkulttuurikeskus Lykyn visuaalista ilmettä ovat neljä vinjettikuvaa, joita voi käyttää koristamassa niin painettuja kuin sähköisiäkin materiaaleja. Vinjettikuvista on käytössä neliväriset, mustat ja valkoiset versiot.

Neliväristen vinjettikuvien käytössä suositetaan valkoista taustaväriä. Mustan käytössä suositetaan vaaleaa taustaväriä ja valkoisen käytössä tummaa taustaa.



Lastenkulttuurikeskus Lykky

Adelle PE | Bold

Lastenkulttuurikeskus Lykky

Adelle PE | Regular

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisci elit, sed eiusmod tempor incidunt ut labore et dolore **Tiina Tuomela** magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquid ex ea commodi consequat. Quis aute iure reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint obcaecat cupiditat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

Adelle PE | Regular

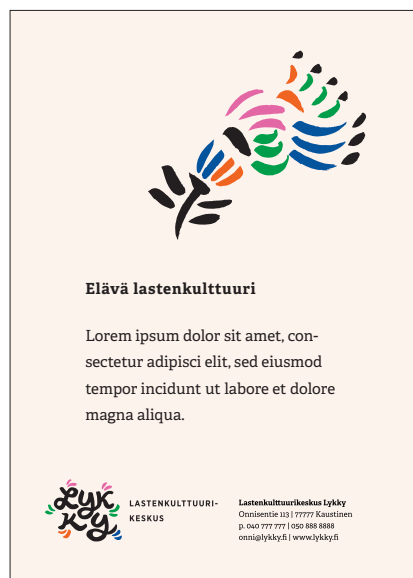
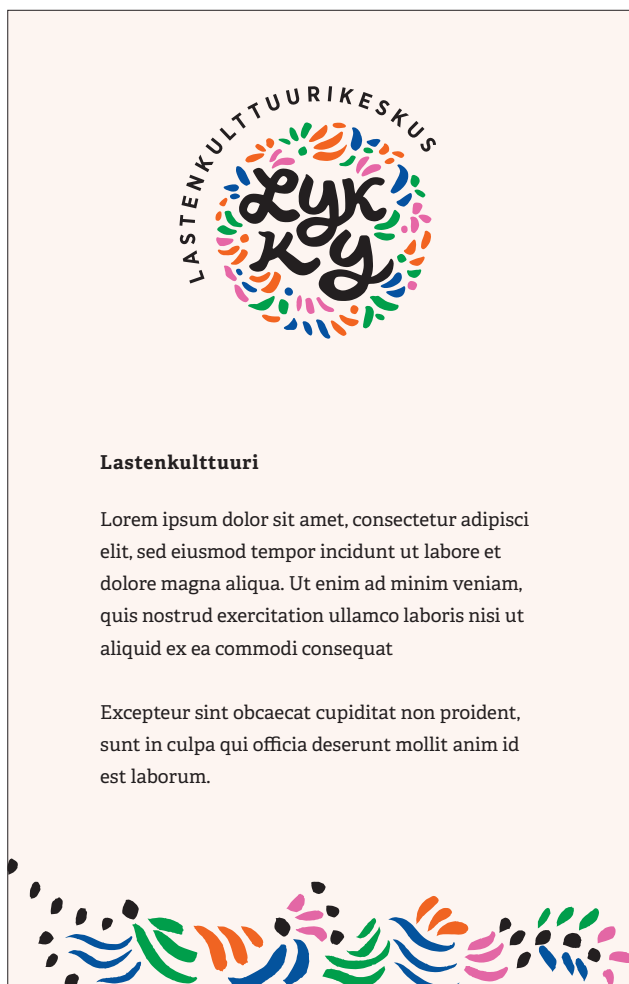
Kirjasimet

Lastenkulttuurikeskus Lykyn visuaalisessa ilmeessä on käytössä yksi kirjasin, ja siitä kaksi leikkausta. Kirjasin on Adelle PE ja sen kaksi leikkausta: bold ja regular. Tarvittaessa kirjasimesta voi hankkia muitakin leikkauksia, esimerkiksi italic-leikkauksia. Tällöin kirjasimen käyttö monipuolistuu.

Bold-leikkausta käytetään otsikkofonttina ja tarvittavissa nostoissa, mm. nimissä leipätekstin sisällä. Lausetta pidemmissä teksteissä, leipätekstinä käytetään aina regular-leikkausta.

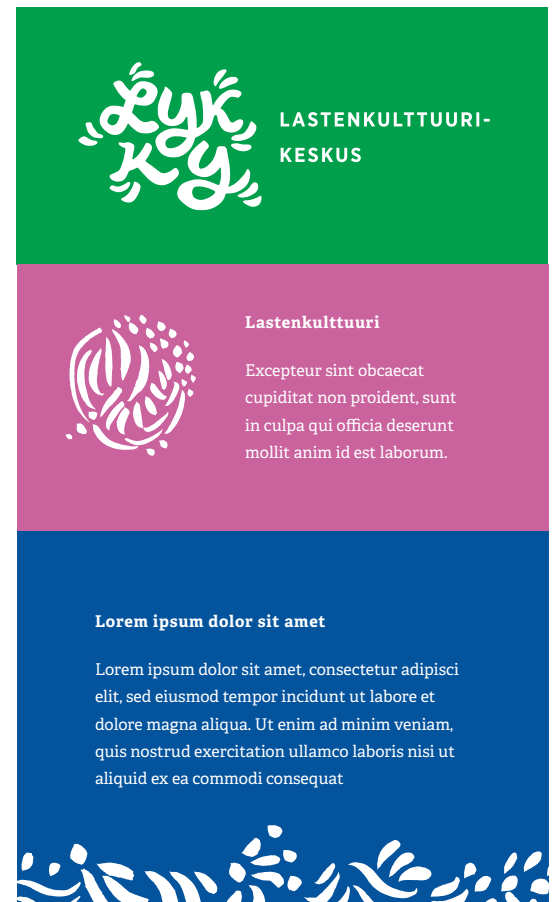
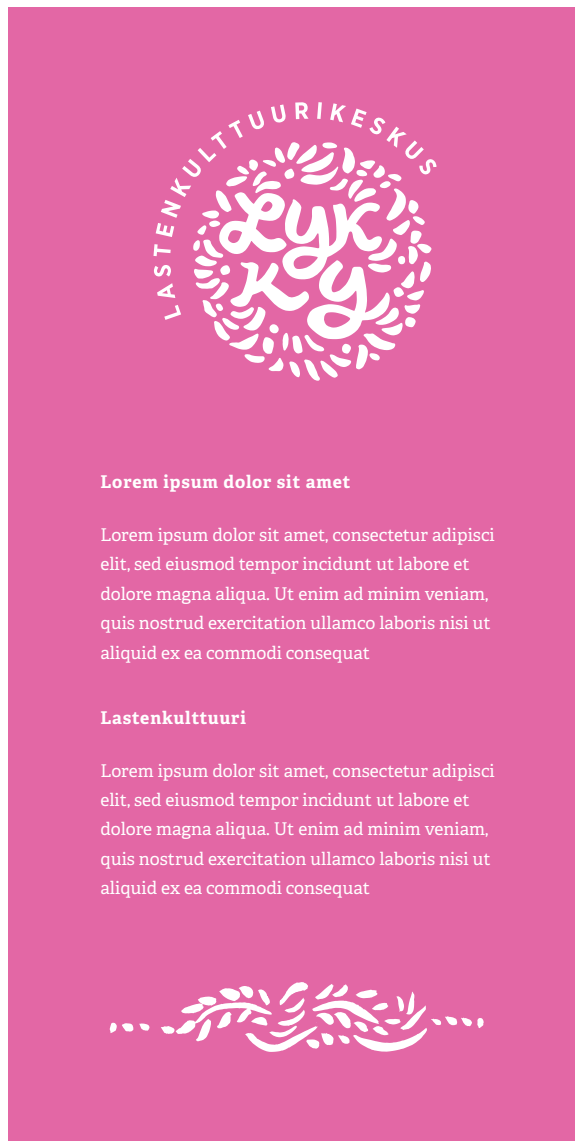
Palstatyyppinä suositetaan oikeaa liehua, tasattuna vasempaan reunaan.

Typografia on sama niin sähköisessä kuin painetussa materiaalissa ja sen värinä on aina **musta** tai **valkoinen**.



Vaalea ilmoituspohja

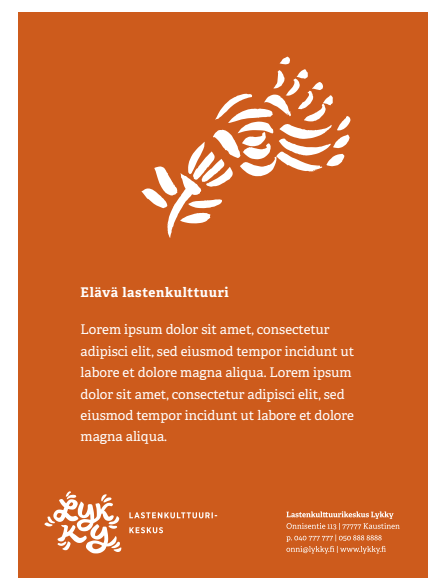
Vaaleassa ilmoituspohjassa taustavärinä on ilmeen vaalea roosa, väriarvoltaan 50%. Värisävy on hyvin hento. Tässä ilmoitustyyppissä käytetään neliväristä tunnusta ja vinjettikuvituksia sekä mustaa tekstiä. Ympyräunnus on keskitetty. Lehti-ilmoituksissa kehyksenä on hyvin ohut musta viiva.



Tumma ilmoituspohja

Tummassa ilmoituspohjassa ilmoituksen taustavärinä käytetään ilmeeseen tummempia värejä (vaaleanpunainen, vihreä, tummansininen tai oranssi). Ja vinjettikuvista ja tunnuksista valkoisia versioita. Ympyrätunnus keskitetään aina. Myös teksti on valkoinen.

Pitemmissä ilmoituksissa väripohjia voi olla päällekkäin useampi, erottamassa eri aihealueita. Negatekstin näkyvyyteenä kannattaa kiinnittää huomiota.





Esitteiden kansimalleja

Kansissa teksti ja tunnus on keskitetty. Teksti kannessa minimoidaan. Värien käytössä on samat periaatteet kuin ilmoituksissakin. Jos käytetään valokuvaa, käytetään vain laadukkaita kuvia. Jos laadukkaita kuvia ei ole käytössä materiaali toteutetaan värejä käyttäen.

Ilmeen on toteuttanut suunnittelutoimisto Solmu vuonna 2019

Lisätietoja ilmeestä: elina@solmu.nu